

Program!ON

Un festival de films

L'ATELIER **Program!ON** permet de s'interroger sur les **critères de sélection d'un film** et d'**affiner son goût et son jugement personnel** en comparant les films. C'est l'occasion pour les participant-e-s de **découvrir des cinématographies différentes et variées**. Il s'agit aussi d'un **exercice collectif** qui nécessite de **prendre la parole pour défendre ses choix et essayer de convaincre les autres**, permettant ainsi de travailler l'argumentation.

Durée de l'atelier

3h à 12h selon le choix de classe complète ou de demi-classe

Nombre de participant-e-s

Une classe de 30 élèves avec deux intervenant-e-s IF ou en demi groupe sur deux séances avec un-e seule intervenant-e IF.

Âge

À partir de 7 ans

Nombre d'intervenant-e-s Images Fertiles

1 ou 2

Déroulé indicatif

- Présentation des enjeux de programmation
- Visionnage de plusieurs courts métrages et utilisation d'une grille de critères à comparer
- Mise en commun des opinions et des choix de chacun, argumentation
- Choix définitif de la programmation et de l'ordre de passage

Si l'atelier entre dans le cadre de la préparation d'un festival

- Création d'un visuel pour l'évènement et d'une communication
- Création d'une bande annonce animée en stop-motion
- Organisation de la séance
- Choix d'un invité pour présenter un film ou animer un débat
- Visionnage du résultat ensemble*

*une phase de postproduction est nécessaire ensuite afin de parfaire les montages initiaux avant rendu final dans la semaine qui suit l'atelier.

Objectifs

- Développer un regard critique à l'égard des images
- Reconnaître et communiquer sur ses ressentis, ses émotions
- Développer l'écoute et la compréhension de soi et des autres
- Concevoir une production collectivement
- S'approprier des connaissances et développer un vocabulaire propre au cinéma
- Mettre en lien leur parcours d'enseignement avec les métiers qui s'ouvrent à eux (notamment dans les métiers de l'audiovisuel)
- Accueillir l'altérité avec bienveillance et constructivité
- Favoriser l'organisation et la coordination, pour pouvoir collaborer
- Reconnaître et valider la subjectivité de chacun

Besoins techniques

La salle doit idéalement :

- être équipée d'un système de vidéoprojection avec son et d'un tableau
- être disponible en amont pour l'installation du matériel (environ 1h) et à la fin des ateliers pour le démontage (environ 1h)
- permettre aux groupes d'être assez éloignés les uns des autres pour éviter que les équipes ne se gênent

Les classes doivent au préalable :

- avoir rempli l'autorisation de droits à l'image pour les éventuelles photos que nous pourrions prendre pendant l'atelier.

Contact imagesfertiles@gmail.com
06 29 80 24 79
www.imagesfertiles.fr

