

ciné!HOP



Du grand écran à l'écran de poche

ciné!HOP

offre d'expérimenter le cinéma en prise de vue réelle (ou continue) grâce à un smartphone. Ce parcours d'éducation culturelle et artistique proposé par l'association Images Fertiles - IF s'adresse aux adolescent-e-s dans le cadre scolaire (collèges, et lycées). Après avoir visionné un long-métrage au cinéma et avoir été sensibilisé-e-s à l'importance du montage et des raccords pour raconter une histoire, les participant-e-s pourront réaliser avec leurs smartphones, des MiniFilms selon des contraintes et directives données.

Durée de l'atelier

6 h réparties de la façon suivante :

- 3 heures de projection, débat interactif et présentation de l'atelier au sein du cinéma
- 3 heures d'atelier pratique au sein de votre établissement

Nombre de participant-e-s

Une classe de 30 élèves pour les ateliers

Jusqu'à 4 classes pour la projection et la discussion

Âge

À partir de 12 ans

Nombre d'intervenant-e-s Images Fertiles

2

Déroulé indicatif

- Salle de cinéma :
 - visionnage d'un long-métrage du catalogue "Collège au cinéma" ou "Lycéens et apprentis au cinéma"
 - discussion interactive entre les intervenant-e-s et les jeunes sur le film et présentation des différents types de raccords, leurs particularités, leur importance et leur impact sur la narration et le ressenti.
- Collège/lycée/autre structure :
 - rappel des étapes nécessaires à la création d'un film
 - présentation du langage cinématographique (plans, cadrage, raccords), explication des contraintes de tournage (champ/contrechamp, raccord de mouvement, montage alterné...)
 - écriture du storyboard
 - tournage des plans, éventuellement recherche de sons/musique et montage

Objectifs

- fréquenter un lieu culturel et appréhender une œuvre cinématographique
- pratiquer une technique d'expression artistique et concevoir une production collectivement
- s'approprier des connaissances en exprimant une émotion esthétique, un jugement critique et en développant un vocabulaire approprié au cinéma

Besoins techniques

La salle doit :

- être équipée d'un système de vidéoprojection avec son et d'un tableau
- être disponible en amont pour l'installation du matériel (environ 1h) et à la fin des ateliers pour le démontage (environ 1h)

Des espaces au sein de l'établissement :

- en intérieur ou extérieur, pour permettre aux différentes équipes de tourner leur film
- assez éloignés les uns des autres pour éviter que les équipes ne se gênent pendant le tournage
- mais pas trop pour que les intervenant-e-s IF et les enseignant-e-s puissent superviser les tournages

Les classes doivent au préalable :

- constituer 8 équipes (maximum) dotées d'un smartphone
- avoir accès au Google drive Ciné'Hop! mis en place pour rassembler les fichiers de chaque équipe à la fin
- télécharger l'application VN montage vidéo en version gratuite

L'ensemble des MiniFilms réalisés est monté par nos soins et envoyé à l'enseignant-e dans les jours suivant l'atelier.

Contact imagesfertiles@gmail.com
06 29 80 24 79
www.imagesfertiles.fr



Photo ciclic